

# DER GESUNDE MENSCHEN VERSAND

Spoken Word – Spoken Script  
**Herbst 2010**



Foto: Bistum Mainz

## Peter Bichsel Transsibirische Geschichten

**Live im Kleintheater Luzern und Chrämerhuus Langenthal**

Bis heute sind Bichsels Transsibirische Geschichten – mit einer Ausnahme – unveröffentlicht geblieben. Peter Bichsel hat sein Publikum bei Lesungen immer wieder gerne mit ihnen überrascht und sie ihm zugleich vorenthalten – als phantastisches Surplus sind sie heute schon Legende. Verspielt, versonnen, abgründig komisch, bieten die Transsibirischen Geschichten ein Konzentrat grosser, lebendig gebliebener Fabulierkunst. In ihnen und mit ihnen inszeniert Bichsel einen Erzähler, der uns nur in der Fiktion erhalten bleibt, im ständigen Übergang ins Unfassbare. Die Geschichten bleiben im Fluss, im Redefluss des mündlichen Vortrags – und immer wieder lassen sich die Zuhörer durch diese funkelnden, wunderlichen Beobachtungen, Freundschaftsporträts und Anekdoten zu wunderlichen Reisen entführen.

Peter Bichsel wurde am 24. März 1935 in Luzern geboren. Er wuchs in Olten auf. Nach einer Ausbildung zum Primarlehrer und ersten Berufsjahren verblüffte er 1964 die Öffentlichkeit mit seinen eigenwilligen Geschichten «Eigentlich möchte Frau Blum den Milchmann kennenlernen». Zuletzt erschien «Über Gott und die Welt», ein Band mit Reden, Essays, Kolumnen und Geschichten.

Audio-CD, ca. 65 Minuten  
ISBN 978-3-905825-23-7  
ca. CHF 28.–/EUR 16.50  
Erscheint: November 2010

## Bern ist überall verbarium

### Live im Botanischen Garten Bern

Die Auftritte der Spoken-Word-Formation «Bern ist überall» sind Feste des Wortes. Eigens für die Berner Poesienacht haben die Autorinnen und Autoren den Botanischen Garten in Bern nach poetischen Fundstücken durchpflügt: Entstanden ist der Sound einer literarischen Big Band in mehreren Sprachen, wo sich Pflanzennamen zu Gedichten reihen und aus wissenschaftlicher Prosa wuchernde Erzählungen werden. Die Live-CD mit Texten und Musik entsteht in Zusammenarbeit mit dem Botanischen Garten Bern.

Texte: Antoine Jaccoud, Guy Krneta, Pedro Lenz, Gerhard Meister, Noëlle Revaz, Daniel de Roulet, Michael Stauffer, Beat Sterchi  
Musik: Adi Blum, Michael Pfeuti, Margrit Rieben

Audio-CD, ca. 60 Minuten  
ISBN 978-3-905825-21-3  
CHF 28.–/EUR 16.50  
Erscheint: August 2010

Ich sitze i mim Garte.  
Ich hocke i mim Garte.  
Ich hocke und gaff.  
Ich luege Vögel a.

Füetteres,  
Gib ne en Wurm.

Chlii, lang, er chrüücht.

Gib en am Vogel.  
Gib en am Vogel.

Gib en am Vogel. Gib en am Vogel.

Gib en am Vogel.

Und de Wurm verändertet siich.

Ich sitz i mim Garte.

Ich hock im Garte.

Ich hock und gaff.

Ich füettere d Vögel.

Ich gibene e paar Würm.

Ich luege d Vögel a.

Gibene e paar Würm.

Gibene e paar Würm.

Gibene e paar Würm.

D Vögel verändertet sich.

Nu ich bi immer no ohni Veränderig und hock und gaff uns sitze i mim Garte.

## Bern ist überall Spi Spa Spoken Word für Kinder

### Live im Schauspielhaus Zürich

Als mit «Tomate uf de Ohre» 2008 die erste Spoken-Word-CD für Kinder erschien, schrieb die «NZZ am Sonntag»: «So viel Sprachwitz gab es noch nie in einer Schweizer Hörproduktion für Kinder». Slam-Poeten und Autorinnen, die für ihre furiosen Bühnenauftritte bekannt sind, lasen Texte für Kinder von 7 bis 12 Jahren. Im Herbst 2010 veröffentlicht nun auch die bekannte Autorengruppe «Bern ist überall» eine CD für das junge Publikum. Es sind Texte, die geprägt sind von der Lust an Wortspielereien und die vom Alltag der Kinder erzählen. Ein Hörabenteuer für die ganze Familie, das in Zusammenarbeit mit Hörspiel DRS1 und dem Jungen Schauspielhaus Zürich entsteht.

Audio-CD, ca. 60 Minuten  
ISBN 978-3-905825-20-6  
CHF 28.–/Euro 16.50  
Erscheint: Dezember 2010



## Bern ist überall

Vielleicht sind sie die erste Band der Schweizer Literaturgeschichte – auf jeden Fall blüht dank des 2003 gegründeten Spoken-Word-Ensembles «Bern ist überall» die gesprochene Literatur wie nie zuvor: Die Bühnenprogramme der inzwischen neun Autor/innen und vier Musiker/innen finden ein begeistertes Publikum. «Bern ist überall» tritt in immer wechselnden Besetzungen auf – jedes Bühnenprogramm bleibt so einmalig.



### Bern ist überall Im Kairo

Audio-CD, 72 Minuten, 2006  
ISBN 978-3-9522993-4-0  
CHF 27.–/Euro 16.50



### Bern ist überall partout

Audio-CD, 57 Minuten, 2008  
ISBN 978-3-905825-08-4  
CHF 28.–/Euro 16.50



## Die Gebirgs-poeten Letztbesteigung

Die Gebirgs-poeten setzen sich in ihren Texten literarisch mit den Mythen und Klischees der ländlichen Schweiz auseinander. Sie interessieren sich für das Skurrile, Morbide und Alltägliche des dörflichen Zusammenlebens. Daraus entstehen Geschichten und Gedichte mit stotzigen Pointen, kruden Wendungen und schwarzem Humor. Zwischen den Texten nehmen sich die Gebirgs-poeten der ländlichen Musik mit eigenen bruitistischen Musikclips an. Mit Handorgel, Maultrommel und Gesängen werden ländliche Stimmungen heraufbeschworen. Eine Art Ur-Musik, die es nie gegeben hat. Dazu kommen für die CD fabrizierte Ton-Collagen des Sound-Bastlers Olifr Maurmann (Aeronauten).

Die Gebirgs-poeten sind Rolf Hermann (Oberwallis), Matto Kämpf (Oberland) und Achim Parterre (Obereimental). «Skurril, absurd, witzig, hintersinnig», schrieb das Frutigblättli über ihr Bühnenprogramm.

Audio-CD, ca. 55 Minuten  
ISBN 978-3-905825-22-0  
CHF 28.–/EUR 16.50  
Erscheint: November 2010

## Lara Stoll Hanni, Nanni & ich

### Die unglaubliche Reise der total verrückten Lara

Das Ostschweizer Ausnahmetalent Lara Stoll legt mir ihrer ersten CD das erste Slam-Poetry-Hörbuch vor. Das im ganzen deutschsprachigen Raum beachtete Solo-Programm der jüngsten Vollzeit-Slammerin der Schweiz erscheint nun endlich auf CD – und zwar nicht nur als Live-Aufnahme, sondern als sauber produziertes Werk, das die Grenzen zwischen Hörspiel und Bühnenliteratur verwischt. In «Hanni, Nanni & ich» erzählt die Exil-Thurgauerin von ihrer surrealistischen, durchgeknallten Schweizer-Reise ohne Sinn und Ziel. Begleitet vom Pianisten Simon Engler kämpft sie gegen dumme Zelte, besingt die Augen oder die Liebe und erklärt, warum Managerkinder am meisten unter den Bonikürzungen leiden. «Hanni, Nanni & ich» ist ein rasantes Hörbuch mit Lara Stolls erfolgreichsten Slamtexten voll mit Wortwitz, Sprachakrobatik und viel Poesie und Liedern aus einer Mischung zwischen Helge Schneider und Marlene Dietrich. Eintauchen in eine Geschichte voller Überraschungen und Kuriositäten garantiert!



## Heike Fiedler langues de meehr

Nach Mundart und Hochdeutsch wendet sich die Buchreihe «edition spoken script» mit «langues de meehr» der Vielsprachigkeit zu. Heike Fiedler spielt in ihrem Debüt mit der Durchlässigkeit der Sprachen, dem Transfer von der einen zur anderen, geleitet von Intuition, Zufall und der Suche nach Ähnlichkeiten. So können sich innerhalb des Textes oder gar der Zeile die Sprache und damit auch die Bedeutung der einzelnen Wörter ändern. Deutsch, Französisch, Englisch und einige Sprachen *meehr* kombiniert Heike Fiedler zu einer eigenen, neuen Poesie, die an die Visuelle und Konkrete Poesie anknüpft.

Heike Fiedler, geboren 1963 in Düsseldorf, wuchs in Deutschland auf, lebt und arbeitet in Genf, wo sie Germanistik, Slavistik und Politologie studierte. Seither ist sie als freischaffende Künstlerin in den Bereichen Text, Laut und Bild tätig.

Paperback, ca. 144 Seiten  
edition spoken script V  
ISBN 978-3-905825-19-0  
ca. CHF 23.–/Euro 14.50  
Erscheint: November 2010

Lara Stoll, geboren 1987, lebt als freie Slammerin, Texterin und Kabarettistin in Winterthur. Sie schreibt für Slam-Bühnen im ganzen deutschsprachigen Raum und ist festes Mitglied im Ensemble des «Bundesorders» im Casinotheater Winterthur.



Audio-CD, ca. 60 Minuten  
Edition d&a  
ISBN 978-3-905825-24-4  
CHF 28.–/Euro 16.50  
Erscheint: November 2010

### Zur Edition

In der Edition d&a erscheinen im Verlag Der gesunde Menschenversand zukünftig in unregelmässigen Abständen CDs aus der Slam-Poetry-Szene. Die Edition ist das jüngste Kind der aufstrebenden, einzigen Slam-Agentur der Schweiz dreh&angel.  
[www.drehundangel.ch](http://www.drehundangel.ch)

## Weiterhin aktuell



### Pedro Lenz Der Goalie bin ig

Ein Süchtiger aus einem Dorf im Mittelland versucht nach einer Gefängnisstrafe im Alltag Fuss zu fassen und erzählt in Umgangssprache von seiner Lebenswelt in den 80er-Jahren. Lenz gelingt ein berührendes Portrait des «Goalies» und einer wenig bekannten Welt mitten in der Schweiz.

Paperback, 192 Seiten, 2010  
edition spoken script IV  
ISBN 978-3-905825-17-6  
CHF 25.–/Euro 16.–



### Beat Sterchi Ging Gang Gäng

Der Berner Autor Beat Sterchi («Blösch») legt mit «Ging Gang Gäng» eine Sammlung von über 50 Mundart-Texten vor, die in den letzten Jahren für Spoken-Word-Auftritte und Theaterstücke entstanden sind. Klingende Texte und sprechende Sounds zum Laut- und Leiselesen.

Paperback, 156 Seiten, 2010  
edition spoken script III  
ISBN 978-3-905825-16-9  
CHF 23.–/Euro 14.50



### Nora Gomringer/Michael Stauffer Kleine Menschen

Audio-CD, 67 Minuten, 2010  
ISBN 978-3-905825-18-3  
CHF 28.–/Euro 16.50



### Matto Kämpf Krimi

Paperback, 48 Seiten,  
mit Illustrationen, 2009  
ISBN 978-3-905825-12-1  
CHF 16.–/Euro 10.–



### Jens Nielsen Alles wird wie niemand will

Der Zürcher Autor und Schauspieler Jens Nielsen erzählt in 16 absurd poetischen und tragikomischen Geschichten von Männern und Frauen, die sich begegnen, ohne aufeinander eingehen zu können.

Paperback, 144 Seiten, 2009  
edition spoken script II  
ISBN 978-3-905825-14-5  
CHF 21.–/Euro 13.–



### Guy Krneta Mittelland

Guy Krneta's «Morgengeschichten» (DRS 1), Berndeutsch und in hochdeutscher Übersetzung. Es sind kurze, prägnante Texte, die alltägliche Begegnungen als Ausgang nehmen.

Paperback, 180 Seiten, 2009  
edition spoken script I  
ISBN 978-3-905825-13-8  
CHF 23.–/Euro 14.50



### Der Quotenknüller The Beast of TITANIC

Audio-CD, 74 Minuten, 2009  
ISBN 978-3-905825-11-4  
CHF 28.–/Euro 16.50



### Pedro Lenz Angeri nâh Ruschgift

Audio-CD, 65 Minuten, 2007  
ISBN 978-3-905825-03-9  
CHF 28.–/Euro 16.50

## Menschenversand ist Teil von SWIPS – Swiss Independent Publishers: [www.swips.ch](http://www.swips.ch)

Der gesunde Menschenversand GmbH  
Rösslimatte 41  
CH-6005 Luzern  
T ++41 (0)41 360 65 05  
Fax: ++41 (0)41 360 65 05  
info@menschenversand.ch  
www.menschenversand.ch

Auslieferung Schweiz:  
Buch 2000  
c/o AVA  
Centralweg 16  
8910 Affoltern a. A.  
T ++41 (0)44 762 42 60  
Fax ++41 (0)44 762 42 10

Auslieferung Deutschland:  
SoVA GmbH  
Friesstrasse 20-24  
60388 Frankfurt  
T ++49 (0)69 410 211  
Fax ++49 (0)69 410 280  
sovaffm@t-online.de

Verlagsvertretung Schweiz:  
Markus Wieser  
Kasinostrasse 18  
8032 Zürich  
T ++41 (0)44 260 36 05  
Fax ++41 (0)44 260 36 06  
wieser@bluewin.ch